Rétablir l’égalité

|  |  |
| --- | --- |
| **Stratégies inventoriées** | **Indicateurs / explication** |
| **Perception visuelle** | L’enfant regarde et détermine par observation qu’il y a beaucoup d’objets ou pas, que c’est équivalent ou pas, qu’il y en a plus, qu’il y en a moins, etc. |
| **Reconnaissance immédiate** | L’enfant accède à la quantité rapidement en reconnaissant l’organisation (subitizing). |
| **Estimation** | L’enfant regarde et estime la quantité d’objets. Il énonce son estimation à l’aide d’un nombre plus ou moins proche de la quantité réelle. |
| **Dénombrement** | L’enfant dénombre. Il peut dénombrer successivement chacune des collections. Il peut les dénombrer simultanément en coordonnant ses gestes dans les deux collections. Également, il peut les dénombrer en alternant d’une collection à l’autre. |
| **Ajout** | L’enfant ajoute des objets à l’une ou à l’autre des collections, ou bien aux deux. **Implicitement, il est possible de comprendre qu’il utilise une stratégie parmi les quatre premières.** |
| **Retrait** | L’enfant retire des objets à l’une ou l’autre des collections, ou bien aux deux. **Implicitement, il est possible de comprendre qu’il utilise une stratégie parmi les quatre premières.** |
| **Échange** | L’enfant transfère des objets d’une collection à l’autre. **Implicitement, il est possible de comprendre qu’il utilise une stratégie parmi les quatre premières.** |
| **Réunion** | L’enfant rassemble les objets des deux collections. **Il va de soi que cette stratégie fait appel à d’autres stratégies pour rétablir l’égalité.** |
| **Distribution 1 à 1 / partage** | L’enfant distribue les objets 1 à 1 en alternant d’une collection à l’autre. Il connait le nombre d’ensembles à former, toutefois il ignore le nombre d’éléments à mettre dans chaque ensemble. |
| **Groupement** | L’enfant forme des groupements pour partager les objets dans chaque collection. Il connait le nombre d’éléments à mettre dans les ensembles. **L’enfant peut aussi présenter une simple tendance à former des groupements.** |
| **Mesure** | L’enfant construit des tours ou des motifs et les compare. **Toutefois, si l’enfant crée les motifs sans égard à la quantité d’objets utilisés pour les former, sa stratégie peut s’apparenter à la perception visuelle.** |
| **Correspondance 1 à 1** | L’enfant associe les objets d’une collection à ceux de l’autre collection. |

Document préparé par Anne-Marie Pettersen, enseignante-orthopédagogue à l’école St-Rédempteur, CSPO, 2017. À partir du site web <http://w4.uqo.ca/lessge01/enquete-collaborative/#savoir-eleves-strategies>

Consigner l’information

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nom de l’enseignante :** | Perception visuelle | Reconnaissance immédiate | Estimation | Dénombrement | Ajout | Retrait | Échange | Réunion | Distribution 1 à 1 / partage | Groupement | Mesure | Correspondance 1 à 1 | **Total** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
| **Total** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Document préparé par Anne-Marie Pettersen, enseignante-orthopédagogue à l’école St-Rédempteur, CSPO, 2017.